Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

АДРЕС РЕДАКЦИИ и КОНТОРЫ: Москва, М. Черкасский пер., д. № 3/4.
Тел. редакции № 1-35-64.
Тел. конторы № 2-90-22.
ПОДПИСНАЯ ПЛАТА: На 1 мес. . . 15 коп. „ 3 „ . . 45 „ „ 6 „ . . 90 „

ПИОНЕРСКАЯ ПРАВДА

Орган Ц. К. и М. К. ВЛКСМ.

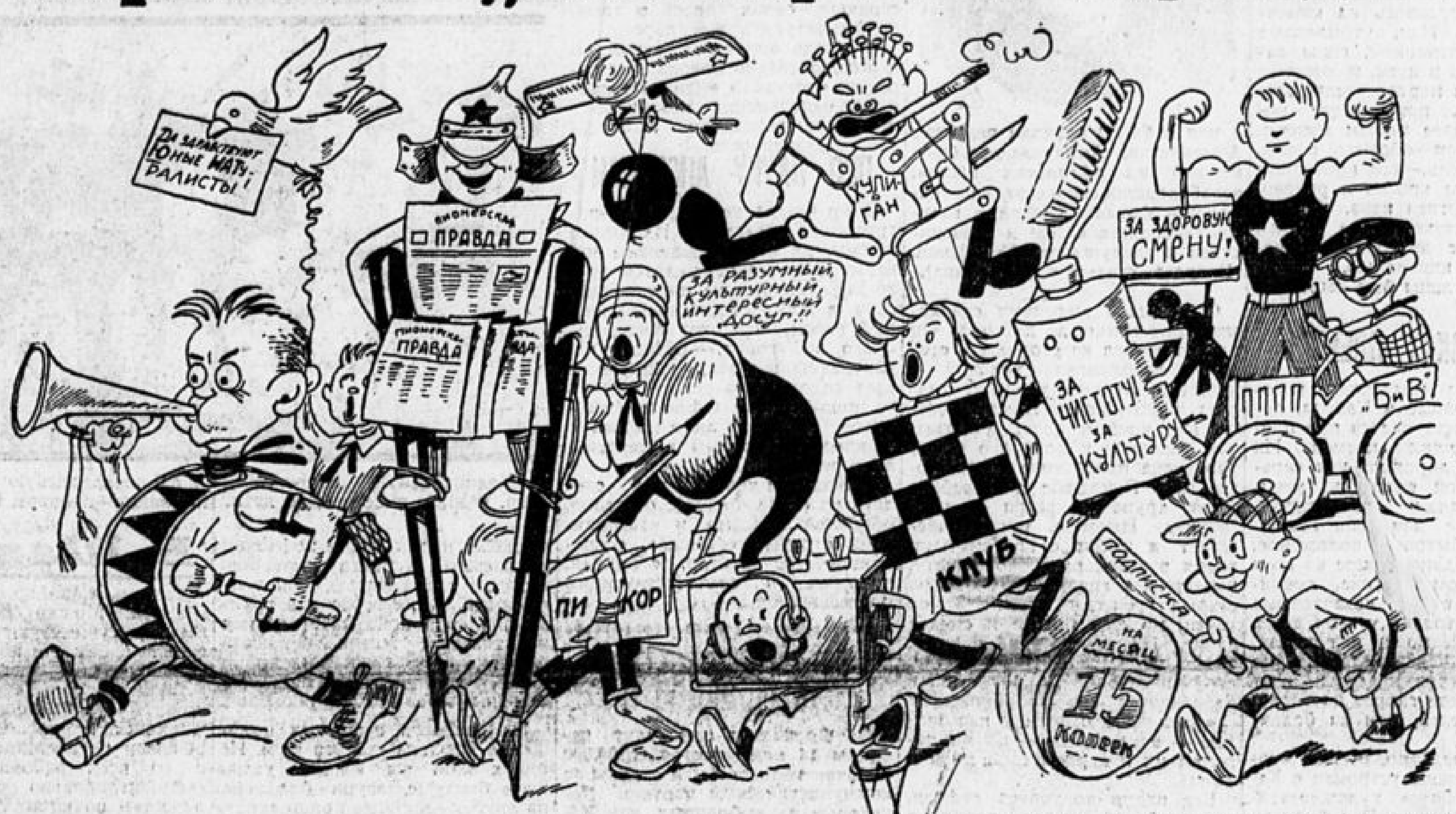
К борьбе за рабочее дело БУДЬ ГОТОВ!

Редакция принимает от 12 до 5 ч. веч.
Телеф. № 1-35-64.
Заметки должны быть аккуратно написаны чернилами на одной стороне листа. Указывать фамилию, адрес, название отряда и звена.

Цена отдельного № 3 коп.

№ 36 (179). Газета юных пионеров и школьников—выходит два раза в неделю. 5 мая 1928 г.

Карнавал „Пионерской Правды“



Веселиться — есть причина:
Карнавала строен план!
Нынче наша годовщина!
Бей погромче в барабан!

Эй, читатель, веселись ты!
«Пионерской» здесь парад!
Юные натуралисты
Украшают первый ряд.

Карнавал клокочет шумный.
Гимнов радует мотив.
Вот плакат — «Досуг разумный»
Вот—«За смену», вот за «БиВ».

Все гордимся годовщиной:
Год бессменно на посту!
С пионерской викториной
Рядом клич «За чистоту»!

Неуемный бодрый дерзкий,
Пионеров четок шаг...
Выше «Правды Пионерской»
Подымайте красный стяг!

ПРИВЕТ КОМСОМОЛЬСКОМУ С'ЕЗДУ

Обещаем быть новыми людьми

Дорогие товарищи!

Ваша смена пламенно приветствует вас в день открытия вашего с'езда. Вместе с миллионами комсомольцев мы так же внимательно будем следить за работой с'езда. Мы будем учиться у вас тому, как стать настоящими коммунистами, новыми людьми, которые умеют одинаково хорошо владеть словом, пером, молотком, трактором и зубной щеткой.

Мы просим вас помочь нам в этом, помочь лучшей организации нашей работы. Мы даем обещание, что все наши силы приложим к тому, чтобы стать вашими лучшими помощниками в работе по строительству СССР.

Посмотрим назад...

Весна 1925 г. была сделана хорошо, не так, как в этом году. Было похоже на то, что весну только-что собрали на машиностроительном заводе и блестящую, пахнущую свежим лаком, пустили в ход,—работай, распускай почки у деревьев, вытягивай выше сонные от зимнего сна ростки трав, мой потоками воды землю, крыши, мостовые, заставляй людей острей и ярче чувствовать жизнь и крепче, напряженней работать.

КРОМЕ ВСЕХ ЭТИХ МНОГОЧИСЛЕННЫХ ДЕЛ И ЗАБОТ, ВЕСНА 1925 Г. ВЗРАСТИЛА НОВЫЙ НЕБОЛЬШОЙ ПОБЕГ.

Четыре страницы с редко-посеянными рисунками имел первый номер «Пионерской Правды».

Когда в редакцию приходил деткор, все чувствовали себя именинниками и обращались с ним, как будто он был золотой самородок, единственный в мире. Редкие заметки, приходившие в редакцию, прочитывались всеми, начиная от курьера и кончая редактором. Все сотрудники почти что ежеминутно бегали в издательство и справлялись:

— КАК ТИРАЖ?

— ДА ЧТО ВЫ! ЕЩЕ 10 ПОДПИСЧИКОВ! УРА-А-А!

Таково было начало «Пионерской Правды».

Весна 1927 г. показала, что опасения за судьбу «Пионерской Правды» были напрасны: маленький, бледный росток, посеянный московскими пионерами, долго копил силы и вдруг с неожиданной энергией полез вверх НАД ШЕСТОЙ ЧАСТЬЮ МИРА РАСКИНУЛОСЬ ГАЗЕТНОЕ ДЕРЕВО — «ПИОНЕРСКАЯ ПРАВДА» СТАЛА ВСЕСОЮЗНОЙ.

Правда, она еще не великан, но уже на дороге к этому: ДВЕ КОЛОННЫ ПО 130.000 НОМЕРОВ (два раза в неделю)—ЭТО ЕЕ НОГИ, на которых она уверенно двигается вперед. 4.000 ДЕТКОРОВ, ЭТО—ЕЕ ГЛАЗА, проникающие во все закоулки—деткоровский глаз зорок!

Есть такое растение — бамбук. Это дерево состоит из круглого ствола с пустотой в середине. На равных расстояниях ствол бамбука перетянут узлами (как у соломы). Растет бамбук в жарких странах и у нас на Кавказе.

Когда бамбук вылезает из земли, у него уже имеется определенное количество узлов. Они плотно прижаты друг к другу, и бамбук растет, как гармония, растягиваясь между узлами. Через шесть недель рост бамбука останавливается.

«Пионерская Правда» — растение совсем другой породы и не похоже на бамбук. РОСТ «ПИОНЕРСКОЙ ПРАВДЫ» НЕ ОСТАНОВИТСЯ НА 130.000. ОНА ШАГАЕТ К ЧЕТВЕРТЬ МИЛЛИОНУ.

Париж, 27 апреля 1928.

РЕДАКЦИИ „ПИОНЕРСКОЙ ПРАВДЫ“

Дорогие товарищи!

В ответ на вашу телеграмму *) от 16 апреля мы посылаем вам привет. Мы будем посылать вам сообщения и фотографии о нашей жизни и работе.

Это будет первый шаг к теснейшему об'единению между двумя союзами детей: СССР и Франции.

Примите, дорогие товарищи, наш коммунистический привет.

Всегда готовы!

«ЮНЫЙ ТОВАРИЩ», журнал детей рабочих.

ОТ РЕДАКЦИИ. «Пионерская Правда» принимает шефство над журналом французских пионеров и будет снабжать его фотографиями, клише и статьями о жизни ребят СССР.

*) Телеграмма была послана с'езду французских пионеров.

Лариса Рейснер

Афганистан

(Отрывки из книги „Афганистан“)

ОТ ГЕРАТА К КАБУЛУ

...Тропинка бежит под нависшими валунами: они, как испотинские каменные жабы, прижались к краю обрыва, готовые прыгнуть. За ними множество мягкотелых туфов, добрых, застывших на своих местах, точно собрание. И вдруг—кровь. Где-то в глубине пластов лопнули гранитные жилы. Может быть, сердце, оживлявшее семью великанов, переполнилось огнем и лавой и разорвалось на каменные брызги. Или, утомленные вечным окостенением, горы захотели ожить и итти, и, оторвав от земли уже мертвое тело, изошли кровью, пораженные новым, еще более немым покоем. Но все кругом—обрывы, скалы, пыль и щебень,—все пропитано пурпуром, все красно и розово, как предсмертная пена, и даже мазанки пастухов — из глины, смешанной с драгоценной металлической киноварью.

Из такой глины был вылеплен человек.

О ПЛЯСКАХ ПЛЕМЕН

...Население афганских городов, в том числе и Кабула, почтительно расступается при проходе кочующих племен. Их боятся, ими дорожат, как серьезной военной силой и... угрозой англичанам. Эти горцы, установившие для себя исключительное бытовое положение, едва ли не единственное на всем мусульманском Востоке, ревниво оберегают свои независимые границы не только у себя дома, на Гималаях, но и в городах, на базарах, через которые они проходят, играя красивым оружием, похожие скорее на варваров-победителей, чем на бедняков.

...Совсем недавно, осенью этого года, племена устроили в Кабуле настоящую художественную демонстрацию. Это было во время праздника независимости, совпавшего, между прочим, с годовщиной Октябрьской революции. Бедная событиями, прозябающая общественная жизнь оживляется в эти дни «тамашой». Город наводнен пестрой толпой, в которой можно видеть представителей всех сословий: индийских меняя с их желтыми тюрбанами, купцов в шелковых халатах, горцев с блестящим оружием и темными шерстяными плащами, бухарских эмигрантов с плоскими бесцветными лицами, опухших от лени сатрапов с примесью беспокойства и озлобления, естественного в их новом положении приживальщиков при иностранном дворе...

...Но к смиренному ротозейству толпы, принимающей, как должное, тумаки скороходов и удары плеткой именитых всадников, к усердию солдат и толстой спеси торговцев, к бледной и злой немочи казиев, шествующих под солнцем в черных, узких сюртуках и во всей лютой славе шариата, — племена сумели прибавить так много своего, героического и дикого, что этот казенный праздник действительно стал народным и оставил в толпах предчувствие общественных отношений, пронизанных, как этот день, горячим и прямым светом.

Их позвали плясать перед трибуной эмира, — человек сто мужчин и юношей, — самых сильных и красивых людей границы, среди которых голод, английские разгромы и кочевая жизнь произвели тщательный подбор...

...Самый танец — душа племени.



3 мая в СССР приехал падишах Афганистана Аманулла-хан. Он—первый из афганских шахов, освободивший свою страну от господства Англии. (Читай о взаимоотношениях СССР и Афганистана в следующем № «Пион. Правды» статью т. Б. Волина).

Он несется высокими скачками, как охотник за добычей. Он раскачивается из стороны в сторону, встряхивая головой в длинных, черных волосах, колдует и опьяняется. Пляска бьется, как воин в поле, умирает, как раненый, у которого грудь разорвана пулей того сорта, которым в Пенджабе и Малабаре бьют крупного зверя и—повстанцев. Наконец, танец побеждает и любит с протянутыми вверх руками, радостно, налету, как орлы в горах, как люди на старых греческих вазах. Таков танец, но еще богаче и смелее песня. Племя садится в круг, прямо на земле. Лучший певец, стоя в середине, поет стих, и барабанщик его сопровождает

«Англичане отняли у нас землю, — поет певец, — но мы погоним их и вернем свои поля и дома».

Все племя повторяет рефрен, а английский посол сидит на пышной трибуне, бледнеет и иронически аплодирует.

«Мы сотрем вас с лица земли, как корова слизывает траву, — вы нас никогда не победите».

Тысячи глаз следят за англичанами: вокруг певцов стена молчаливых, злорадно улыбающихся слушателей.

«К счастью, не все европейцы похожи на проклятых ференги, —есть большевики, которые идут заодно с мусульманами».

И толпа смеется, рокочет, теснится к трибунам.

«Большевик» — это они понимают. О большевиках поют песни на окраине мира, на границах Индии. «Большевик»—это звучит так гордо и сурово у певца, поднявшего над головой винтовку, — английскую винтовку, снятую после боя с побежденного врага. И барабанщик скалит хищные зубы, перебирая веселыми, тонкими, хитрыми палочками.

БАРАН

На одном из поворотов тропы обгоняем барана, которого гератский генерал-губернатор посылает в подарок эмиру. Животное едет в особой клетке, перекинутой через спину вьючной лошади. Между прутьев выставляется только его великолепная обезображенная голова: вместо рогов костяная шапка, два шара, сросшихся над его желтыми глазами фавна. Шелковистые длинные уши и доброе вытянутое лицо совершенно не согласованы с шлемом. Он в нем, как ребенок в шапке взрослого. Сознавая нелепость своего положения, баран не ест и худеет, и поэтому сегодня вечером пошлют в горы за веселой, разговорчивой козой: может быть, она поможет. Двадцать слуг дрожат за здоровье печального барана, перетирают его ячмень, чистят ошейник с бубенцами и убирают помет. Так по дороге, проложенной Тимуром и Александром и ставшей кровеносным сосудом, в котором смешалась ненависть двадцати завоеваний, шествует больной и капризный баран, и встречные пастухи и крестьяне сгоняют своих ослов в арык, чтобы уступить ему дорогу.

И когда они стоят, униженно и подозрительно озирая наш караван, отчетливо видны их профили македонских всадников с примесью персидской и еврейской податливости.

ПРО НАУКУ АНГЛИЧАН

Эмир всегда неспокоен в присутствии англичан. Их белые шлемы, их непринужденные манеры, в которых чудится презрение господ, не стесняющих себя в присутствии людей низшей рассы,—все злит Амануллу.

Его лоб горит, — сбросив каракулевую шапочку, эмир надевает соломенную шляпу местного производства. Обмахивает залитое краской лицо конским хвостом, вделанным в деревянную ручку...

...Аманулла-хан решил сделать из своей бедной, отсталой, обуянной муллами и взяточниками страны настоящее, современное государство, с армией, пушками и соответствующим просвещением...

Четырнадцать

Во Франции в парламент избраны 14 коммунистов. 1.100.000 рабочих голосов были отданы за коммунистическую партию. Некоторые из выбранных, как Кашен, Дорио, Менетрие, томятся в застенках Франции.

Пленники буржуазии выйдут из тюрьмы победителями и займут свое место в парламенте, чтобы снова стать на стражу пролетариата.

Еще много товарищей рабочих и матросов осталось в тюрьмах Франции, среди них и тов. Андре Марти.

В той же «демократической Франции» РЕШЕНО НЕ ДОПУСКАТЬ НИКАКИХ ШЕСТВИЙ НА УЛИЦАХ В ДЕНЬ ПЕРВОГО МАЯ. Вся республиканская гвардия и жандармерия наготове, в Париж стянуты войска.



Тов. Дорно.

В то время, когда мы, радостные, празднично несли наши красные стяги, приветствуя борьбу рабочих во всем мире, наши товарищи во Франции принуждены были организовать летучие митинги, как в самые худшие черные дни в царской России. Однако, однодневная забастовка в день 1-го мая была проведена полностью.

Избранные «14» будут твердо отстаивать интересы рабочих масс Франции.

1 мая за границей

В Берлине

По шлифованным тротуарам Берлина из рабочих кварталов двинулась стройными колоннами рабочая демонстрация. В этот день никто, кроме как на городском транспорте, не работал. Красными пятнами развевались знамена над головами миллиона рабочих, которые вышли на улицу с требованием восьмичасового рабочего дня, повысить заработную плату, за дружбу народов, за СССР.

Вот демонстрация остановилась, образовался большой круг, издалека видны белые кофточки и красные галстуки пионеров, которые с жадностью глядят на грузовик. А на грузовике группа пионеров показывает сценку из тяжелой жизни немецких школьников. Смех и крики «ура», громкие аплодисменты, слышны через головы пионеров.

Из двадцати закрытых помещений Берлина несется шум. Из одних окон ты можешь услышать быстрые звуки балалаек, из других—шумные крики «ура», (там идет митинг), из третьих—тихие звуки рояля, которые иллюстрируют картину «Броненосец Потемкин».

В Польше

1 мая в Польше встретили по-другому. 12.000 человек рабочих собрались на Театральной площади в Варшаве слушать своих коммунистических депутатов—Варского, Сыпуля и других. Вдруг во время речи Варского раздались выстрелы, и дружинники, размещенные на грузовиках, начали стрелять в демонстрантов. Поднялась неимоверная паника. Кровь, шапки, тела—все смешалось в одно. В результате трое убитых и 50 раненых.



В Берлине 1.000.000 рабочих вышло на первомайскую демонстрацию. С ними вместе были дети. На снимке—пионеры Берлина.

В Шанхае

Тихо и спокойно на улицах Шанхая. Можно даже сомневаться, существуют ли в этом городе рабочие и показывает ли в этой стране календарь 1 мая. Рабочие, крики «ура», демонстранты—не беспокоят нервы шанхайских господ. Шанхай об'явлен на военном положении и во всех рабочих кварталах сконцентрировано большое количество полиции, танков и пулеметов.

Идет весна. Прошло первое мая, но в каждой стране он прошел по-различному.



1 мая на Красной площади.

ПЕРВОМАЙСКАЯ ВИКТОРИНА

Больше пятисот ребят наполнили зал клуба на фабрике Бабаева (Москва).

Переклички, разговоры и пение сменились вопросами викторины. Какой праздник мы празднуем завтра? 1-е мая. 1-е мая,—хором ответила аудитория.

И нескучную беседу, а первомайскую викторину слушали ребята. Эта как бы официальная, но более живая, чем обыкновенно часть, сменилась показом отрядных достижений. Вот выстроились два ряда в 32 человека. Эти ребята приняты в пионеры и сейчас дают торжественное обещание.

На сцене появляются два звена октябрят. Это их организовала база фабрики Бабаева в 28-й школе Сокольнического района. Один из октябрят, приветствуя собравшихся, уверяет, что октябрята приготовят надежную смену пионерам, а затем октябрята довольно умело разыграли инсценировку. Несколько декламаций,—и утренник закончен.

Строй, пили, строгай, шей— с „Пионерской Правдой“ работа бодрей

СУД НА „КРАСНОЙ ЗАРЕ“

За чистый и здоровый быт

В обеденный перерыв в красном уголке фабрики «Красная Заря» происходит суд.

Рабочие и работницы заполнили зал и с интересом смотрят на судей. Судьи озабочены. Подсудимый Гравчик ведет себя очень нехорошо—вертится, изредка плюет в потолок, собирает окурки—в общем представляет собой тип «разложившегося элемента».

Гравчик и Иванов (другой подсудимый) обвиняются в том, что они, будучи пионерами, нарушили законы и обычаи пионеров. Гравчик бил евреев и подговаривал целые улицы, чтобы избить еврея Мешкеля. В школе он рассказывал ребятам про евреев нехорошие анекдоты. Кроме того, он курит. На вопрос прокурора, как и от кого он научился курить, он говорит: «Мой отец много курит, и притом же из золотого портсигара».

Выступившие свидетели обрисовали Гравчика, как плохого товарища, грубияна, не интересующегося отрядом.

Говорит подсудимый Иванов. Его речь часто прерывается хриплым, удушливым кашлем, вырывающимся из его впалой груди:

— Гравчик знаком мне по школе, он научил меня курить, **отчего я и получил туберкулез.** Я виновен, но я сам не знаю, почему я поддался на уговоры Гравчика, избивал евреев и разжигал в товарищах ненависть к ребятам других национальностей.

Его речь переходит в долгий мучительный кашель и он с ненавистью смотрит на Гравчика. Обвинительная речь относится не только к подсудимым, она гремит над залом, стараясь поглубже запасть в головы взрослых слушателей.

Сидящие здесь в зале отцы



и матери также оказываются виновными. Разве не они курят и пьют на глазах у детей и тем показывают скверный пример нетвердым и слабовольным ребятам.

Вызов брошен. Вызов за чистый и здоровый детский быт. Первой бросила вызов «Пионерская Правда». Это она через свои страницы рассказала пионерам с фабрики «**Красная Заря**» о том, что нужно бороться с пьянством, курением, антисемитизмом. За «Пионерской Правдой» числится еще несколько дел. Звенья совершили несколько походов в общежития, использовав материал, напечатанный в газете (игры, викторина, песни), и весело и полезно заняли досуг ребят.

«Пионерская Правда» помогла. Горячее спасибо ей за это!

Она натолкнула ребят на новые пути. Недаром в отряде, который существует всего год и насчитывает 80 пионеров — ровно 80 подписчиков «Пионерской Правды». Здесь «Пионерская Правда» свила себе прочное гнездо, здесь все ее друзья. С помощью газеты отряд громит старое на всех фронтах.

С. ГВОЗДЕВ.

Купаемся в бассейнах



Детский день в бане.

Когда «Пионерская Правда» впервые на своих страницах сообщила, что в Сандуновских банях вводится детский день, покой заведующего баней немного нарушился. Все чаще начали раздаваться в кабинете телефонные звонки. Начались запросы: где вы помещаетесь? Сколько стоит выкупаться во втором разряде?

Среда отведена в бане специально для ребят. В 1—2-м разрядах выкупаться стоит 15 коп., а в 3-ем—8. Отряды и школы коллективно ходят в баню. Во время купанья можно поплавать в бассейнах. После плаванья заняли ребят физкультурными упражнениями. После упражнений снова, окунувшись, выходили свежими, бодрыми ребята из бани. А главное достоинство—коллективное посещение, льготный тариф и приятная обстановка. «Пионерская Правда» нам в этом помогла.

Хороший пример заразителен

Ребята 42-й школы еще хорошо помнят дни спайки и дружбы с нижегородцами. Во 2-й половине января, когда нижегородская делегация гостила в Москве, 42-я школа лучше, чем кто либо, встретила гостей. Когда нижегородцы уезжали, москвичи обещали в приветствиях организовывать ответные делегации и крепко сдружиться.

Приветствия не остались пустым звуком, обещания проводятся в жизнь. 42-я ШКОЛА ОРГАНИЗУЕТ В СРЕДНИХ ЧИСЛАХ МАЯ ОТВЕТНУЮ ЭКСКУРСИЮ В Н.-НОВГОРОД. Поехать-то хорошо, а вот как с деньгами,—спросит любопытный читатель. ПОДГОТОВКУ К ОТ'ЕЗДУ РЕБЯТА ЕЩЕ НАЧАЛИ 2 НЕДЕЛИ НАЗАД. А СЕЙЧАС УЖЕ ДОБИЛИСЬ ПОЛУЧЕНИЯ ОДНОЙ ПОЛОВИНЫ ДЕНЕГ ОТ СОВЕТА СОДЕЙСТВИЯ, А ВТОРУЮ—ОТ ШЕФА ЗАВОДА ДЛЯ ЭКСКУРСИИ В НИЖНИЙ.

Москвичи, нижегородцы, крымские ребята и национальные окраины помнят, что «ПИОНЕРСКАЯ ПРАВДА» ПОЛОЖИЛА НАЧАЛО И БУДЕТ ДВИГАТЬ ДАЛЬШЕ ДЕЛО ДРУЖБЫ И СПАЙКИ.

З. КУПЕРШМИДТ.

18 радостей

(Первая лотерея „Пионерской Правды“)

Итак, розыгрыш состоялся.

Можете не волноваться, не беспокоить редакцию письмами и вообще притти в нормальное состояние.

18 раз повернулся вокруг своей оси барабан с билетами. 18 раз запускали свои руки пионер и пионерка в барабаны и вытаскивали по билетику, завернутому в трубочку. 18 раз об'являли счастливцев, выигравших в 1-й лотерее «Пионерской Правды».

Розыгрыш открылся. Представитель издательства об'являет, что сейчас разыгрывается пионерский костюм. Пионер запускает руку в первый барабан и вытаскивает один билет. Другой развертывает его и читает.

— Номер 19-й.

Другой работник издательства под наблюдением пионера берет в руки 19 серию. В этот момент пионерка, стоящая у второго барабана, запускает свою руку и вытаскивает свой номер. Развертывает.

— Номер 889-й.

Сотрудник, держащий 19 серию, вытаскивает из этой пачки талон, на котором проставлен **номер 889, и представитель редакции прочитывает его перед всем собранием.**

— **Серия 19,** № билета 889. Разыгрывается пионерский костюм. Выигравший: поселок Ворсма, Нижегородской губ., Павловского уезда, ул. им. Буденного, дом К. И. Гудочкова, Мария Константиновна Гудочкова.

Первый выигрыш разыгран. Билеты завертывают обратно и снова бросают в барабаны.

Следующий выигрыш — баскетбол.

Так один за другим идут розыгрыши лотереи.

Приводим список выигравших:

1. **Гудочкова, Мария Константиновна,** пос. Ворсма, Ниж. г., Павловского у., ул. им. Буденного, д. К. И. Гудочкова (пионерский костюм).
2. **Рыкова, Васса Ивановна,** г. Свердловск, ул. Загвоздкина, д. 14, кв. 2 (баскетбол).
3. **Клюев, Павел Михайлович,** Москва, Солянка, д. № 1, кв. 204 (пионерский костюм).
4. **Липкинд, Рива Львовна,** гор. Смоленск, Покровская гора, д. № 9, кв. 1 (горн).
5. **Отряд № 1 им. Володарского,** г. Абдулино, Самарск. губ., отряд при ФЗУ (пионерский костюм).
6. **Шейнгард, Сюня Иосифович,** г. Могилев-Подольск, Шаргородское шоссе, № 3 (барабан).
7. **Зайко, Владислав Петрович,** г. Халтурин, Вятск. губ., ул. К. Маркса, д. № 47 (пионерский костюм).
8. **Вознесенский, Сергей Иванович,** г. Валдай, Кузнецкая ул., д. Г. Д. Собакина (балалайка).
9. **Гомонов, Влас Исакович,** почт. отд. Болотное, Воронеж. губ., село Талы, Богучарск. у. (пионерский костюм).
10. **Родионычев, Павел Иванович,** ст. Обидино, Сызрано-Вяз. ж. д., п. о. Яковлевское, Тульской губ., Пятницкая шк., Гримячевского села (волейбол).
11. **Костров, Сергей Иванович,** Нижегороск. у., Аранск. вол., село Оранки (гармоника).
12. **Кундирева, Ядвига Станиславовна** (город не известен, просим сообщить в редакцию), Борщевская ул., д. 32, кв. № 1 (часы).
13. **Хаит, Яков Давидович,** Бердичев, Белопольская ул., д. № 12, гостиница «Москва» (ружье мелкокалиберное).
14. **2-я гр. Аньковская школа,** № 91, село Аньково, Ив.-Возн. губ., Тейковск. у., школа № 91 (набор переплетных инструментов).
15. **Кутырова, Федора Антоновна,** дер. Ивановка, поселок Малиновка, Уваровского рика, Гомельск. окр. (набор слесарных инструментов).
16. **Недумов, Виктор Николаевич,** М.-Б.-Б. ж. д., ст. Дорохово, поселок Аббакумово (набор столярных инструментов).
17. **Юдин, Дмитрий Акимович,** пос. Ликино, д. № 6, казарма, комната № 3 (губерния и округ не известны, просим сообщить) (фото-аппарат).
18. **Мишин, Георгий Сергеевич,** п. о. Бобрик, Петровск, Тульской губ., Белевск. у., Бобриковская РСС, дер. Николаевка (радиоприемник).

Ждите выигрышей. В ближайшее время вышлем их на места.



Не боюсь свежего воздуха.

Мы победили

Отец мой сильно пил. Иной раз все жалованье пропивал, а, придя домой, ругался и буйствовал. Тяжело было дома.

Мать—всегда измученная, усталая и отец хмурый, не разговаривает. Особенно скверными были дни после получки. Отец не ходил на работу и пил запоем.

Однажды, читая «Пионерскую Правду», я наткнулся на страничку, в которой ребята писали о том, как борются они с пьянством. На следующий день отец, весь синий от очередной попойки, валялся на кровати, и мы с матерью окончательно решили вылечить отца.

Многих усилий стоило нам уговорить его пойти в диспансер.

Но теперь, когда ему сделали уже 30 уколов, он благодарит нас. Его вылечили от алкоголизма и в этом помогла «Пионерская Правда».

Деткор ВОЗ

ХОР ОБИЖЕННЫХ

К годовщине своего рождения
«Пионерская Правда» среди писем и телеграмм
Получила, с позволенья сказать, «поздравленье»
От ребят, знакомых и нам и вам.
Поздравление это почем зря нас кроет,
Но это газету не беспокоит,
И так как она ничуть не боится,
То «поздравителям» отводится целая страница.

НЕРЯХА

Не допекайте меня карикатурными картинками,
Ваша газета—для медных лбов!
Не могу я заниматься шнурками, ботинками,
Мытьем рук и чисткой зубов!
Абсолютно не считаюсь с вашим мнением
И намерен так же продолжать!
(Письмо было так грязно, что перед чтением
Нам пришлось его в химическую чистку дать).

СОННАЯ ВОРОНА

Товарищ редактор! Что такое?
Почему меня не оставляют в покое:
Если я плюю в потолок и считаю ворон,
То кому от этого урон?
Я тише травы... молчаливее рыбки.
Прекратите в газете меня пробирать!
(В письме было 32 грамматических ошибки,
Но наборщики их отказались набрать!).



РУГАТЕЛЬ

Гнусная, мерзкая,
«Правда Пионерская»!
Ты весь год со мной воевала
Чтоб тебя разорвало!
Режешь ты нас без ножа;
Не даешь покоя ни днем ни ночью!
. . . .
Тут следует ругань в три этажа,
Но мы заменяем ее многоточьем.



МОКРАЯ КУРИЦА

Пожалуйста, не надо надо мной смеяться—
Мой удел и без того тяжел!
Девочки не могут с мальчиками равняться,
Потому что они слабый пол!
Оставьте, оставьте меня в покое,
Я всего боюсь, я дрожу, как сурок!
(Дальше все так замазано слезою,
Что никто в редакции разобрать не мог).

ОРАТОР

Для человека, занятого как я, делом,
Нет фактической возможности читать ваш вздор.
Одним словом, в общем и целом
Теоретически и практически—ваш юбилей позор!
Только от моих речей есть толк и прок,
А ваша работа—ерунда и разгильдяйство.
(К письму приложен доклад в 120 строк
О влиянии луны на народное хозяйство).



ФРАНТ

Моя кепка надвинута на ухо бойко,
Лихо завязан в горошинку бант,
Топорщится клетчатая ковбойка,
Пузыри на брюках—одним словом, я франт.
Зачем же ссориться?
Будем жить дружно—
Я против вас ничего не имею!
Мненье редакции: кому это нужно?
Если хочешь дружить—одевайся скромнее.



СТАКАНЩИК

«Пионерская Правда»! Почему же
Ты на меня нападаешь так пылко.
По-моему, это гораздо хуже,
Если пьяницы пьют прямо из бутылки.
(Подавая стакан, чтоб хлебнуть водки,
Я делаю это в целях гигиены).
Но взгляд редакции на стаканщика все-таки
Остается без перемен.

ВООБРАЖАЛКА

Газета ваша мне кажется пресной,
А все, что вы пишете—грубо и безвкусно.
Издеваться над девушкой, интересной,
Изящной и красивой, как я—это гнусно!
Не желаю читать больше вашу газету,
На нее пятиалтынного в месяц жалко.
(Резолюция редакции по этому предмету:
Была и осталась воображалкой).

КУРИЛЬЩИК

Хоть вы меня и ругаете в доску,
Шлю вам свое холодное презрение—
В настоящий момент сворачиваю папироску
Из вашей статьи против курения.
О табаке моем любимом
Не писать обличительные словеса!
(Письмо так прокопчено табачным дымом,
Что редакция кашляла полчаса).

В. Сутеев. 1928.

НАШ ОТВЕТ

Дорогие враги печатного слова
Как в Москве, так и вне Москвы!
Мы ничего и не ждали другого
От таких «героев», как вы!
Но об'являем до сведенья масс—
Нравится вам это или не нравится—
Что до тех пор мы будем продергивать вас,
Покуда каждый из вас не исправится!

Отв. редактор: В. Лядова.
Издатель: И-во «Правда» и «Беднота».

ГЛАВЛИТ А—11663, Москва. Типография газеты «Правда», Москва, Тверская, 48. Тираж 130.000.